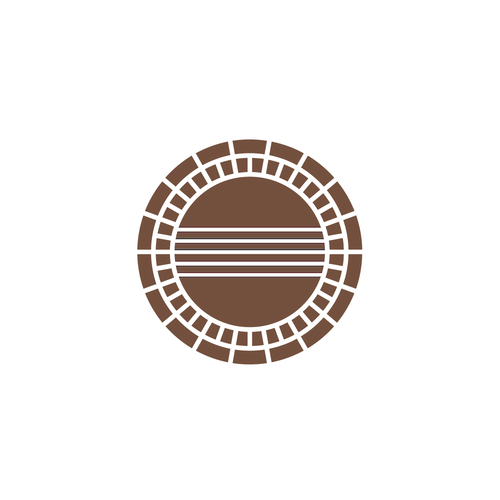
Правительство Москвы  
Департамент культуры города Москвы

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных»**

Негосударственная некоммерческая организация «Благотворительный фонд «ГНЕСИНКА»

**Всероссийская творческая гитарная школа**

**«ТВОРЧЕСКИЕ ДНИ ГИТАРЫ В ГНЕСИНКЕ»**



**Положение[[1]](#footnote-1)**

**УЧРЕДИТЕЛЬ ВСЕРОССИЙСКОЙ**

**ТВОРЧЕСКОЙ ГИТАРНОЙ ШКОЛЫ**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных»**

**ОРГАНИЗАТОР И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ**

Лауреат всероссийских и международных конкурсовДмитрий ПРИТУЛА

ОРГКОМИТЕТ ТВОРЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **ХОХЛОВ**  Михаил Сергеевич  (Председатель оргкомитета) | Заслуженный артист России, Заслуженный деятель искусств России, пианист, дирижер, директор ГБПОУ **города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных»** и ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных» |
| ПРИТУЛА  Дмитрий Андреевич | Организатор и художественный руководитель Всероссийской творческой гитарной школы, лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель классической гитары в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных» |
| ПРИТУЛА  Тамара Отариевна | Лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель, певица |
| ГЛУШАКОВА  Мария Вячеславовна | Главный администратор залов ГБПОУ **города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных»** |

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

**Даты:** 15-17 августа, 2023 года

**Место проведения:** ГБПОУ **города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных»** по адресу: г. Москва, ул. Знаменка, д. 12/2 стр.3  
Проезд: ст. м. «Арбатская», «Боровицкая», «Библиотека им. Ленина»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТВОРЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

* сохранение традиций исполнительства на классической гитаре,
* пропаганда гитарного музыкального наследия,
* развитие исполнительского мастерства участников,
* поощрение работы талантливых преподавателей,
* укрепление творческих связей между учреждениями культуры.

СОСТАВ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Состав преподавателей формируется из числа известных российских исполнителей на классической гитаре, а также специалистов смежных музыкальных профессий\*.

**ФИНКЕЛЬШТЕЙН Евгений Юльевич** – преподаватель творческой школы, выдающийся российский гитарист, лауреат международных конкурсов, профессор Института "Академия имени Маймонида " Российского Государственного университета им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство).

**МУРИН Дмитрий Алексеевич** – гитарист, вокалист и дирижер, победитель и лауреат международных гитарных конкурсов, доцент Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент Московского педагогического государственного университета.

**БОЛДЫРЕВ Никита Александрович** - гитарист, композитор, аранжировщик, лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель Гитарного колледжа, автор проекта "Гитарная школа Никиты Болдырева".

**СЕРЕДИН Григорий Александрович** – дирижер сводного гитарного оркестра творческой школы, российский дирижер, композитор, мультиинструменталист, лауреат всеросcийских и международных конкурсов, руководитель и дирижёр камерного оркестра «Молодая Москва», преподаватель в ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова.

**ФЕДОРОВА Александра Марковна** – сценический психолог, психолог музыкального образования, кандидат психологических наук, доцент, преподаватель музыкального и психологического факультетов Института "Академия имени Маймонида " Российского Государственного университета им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство).

Подробная информация о преподавателях будет предоставлена дополнительно на сайте конкурса <https://gnesinguitar.ru/>, а также на страницах конкурса «Гитара в Гнесинке» в социальных сетях. По решению оргкомитета в составе преподавателей могут вноситься изменения.

\*В составе преподавателей и артистов творческой школы возможны изменения!

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

* Творческая школа проходит **в Очном и Заочном** формате,
* Время и порядок участия в творческой школе определяется оргкомитетом,
* Уроки (мастер-классы) проходят в открытой (публичной) форме,
* В творческой школе могут принять участие любые участники от 6 лет и старше, обучающиеся в любых начальных профильных учебных заведениях – ДМШ, ДШИ, студии и т.д., или обучающиеся на самоподготовке), студенты любых средних профессиональных учебных заведений (колледж, училище, специальная школа-колледж), студенты любых высших учебных заведений (институт, академия, университет), профессиональные исполнители, преподаватели, а также любители, играющие на классической гитаре и владеющие нотной грамотой на начальным исполнительским уровнем и выше.

МЕРОПРИЯТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

В рамках творческой школы пройдут\*:

- Мастер-классы (занятия) с участниками творческой школы,

- Творческие встречи с преподавателями творческой школы,

- Занятия в сводном гитарном оркестре,

- Коллективные тренинги с музыкальным психологом,

- Индивидуальные (закрытые) консультации с музыкальным психологом,

- Ежедневные концерты преподавателей и артистов,

- Выступление участников в заключительном Гала-концерте творческой школы сольно и в составе гитарного оркестра.

\*Подробная информация о мероприятиях и расписание будут опубликованы на официальном сайте Всероссийского юношеского конкурса гитаристов «Гитара в Гнесинке» [www.gnesinguitar.ru](http://www.gnesinguitar.ru) в разделе «Гитарная школа».

**КАТЕГОРИИ УЧАСТИЯ**

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

* **Активное**

- Занятия на мастер-классах с преподавателями (Е. Финкельштейн, А. Бардина, Н. Болдырев) по выбору участника, но не более двух уроков у одного преподавателя с получением сертификата(ов) активного участника мастер-класса(ов).

\*Максимально можно получить 6 уроков. Мастер-классы оплачиваются отдельно. Количество занятий ограничено! При наличии свободных мест число занятий у одного педагога может быть увеличено!

- Активное участие в сводном гитарном оркестре,

- Выступление в концерте участников в качестве солиста (активные участники мастер-классов) и в составе сводного гитарного оркестра (участники оркестра),

- Посещение мероприятий творческой школы, в том числе музыкальные тренинги, творческие встречи и концерты,

- Получение сертификата участника всероссийской творческой гитарной школы.

* **Пассивное**

- Активное участие в сводном гитарном оркестре (по желанию),

- Выступление в концерте участников в составе сводного гитарного оркестра (участники оркестра),

- Посещение мероприятий творческой школы, в том числе музыкальные тренинги, творческие встречи и концерты,

- Получение сертификата участника всероссийской творческой гитарной школы.

* **Сопровождение участника\***

- Бесплатное посещение мероприятий творческой школы в качестве сопроводителя, без получения сертификатов.

\*Не более 2 сопроводителей на одного участника,

\*Участие сопроводителя в сводном гитарном оркестре не предусмотрено,

\* Посещение концертов (кроме заключительного Гала-концерта) оплачивается отдельно по безналичному расчету по факту прибытия на концерт,

\*Сопроводитель подает отдельную заявку (Приложение №1).

**ЗАОЧНЫЙ ФОРМАТ\***

* **Пассивное**

- Дистанционное посещение мероприятий творческой школы,

- Получение сертификата участника всероссийской творческой гитарной школы.

\*Участники Заочного формата после подачи заявки получают от оргкомитета доступ к закрытому мероприятию всероссийской творческой гитарной школы в социальной сети http://vk.com/ (необходимо в заявке указать ссылку на свой профиль в социальной сети http://vk.com/). Согласно расписанию всероссийской творческой гитарной школы, будут проводится трансляции мероприятий на странице закрытого мероприятия. Все трансляции по их окончанию будут публиковаться на странице мероприятия, для неограниченного доступа в удобное для себя время. Электронные сертификаты и благодарности будут доступны к скачиванию в течение недели после окончания всероссийской творческой гитарной школы.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Единый вступительный взнос для всех участников творческой школы Очного формата и Заочного формата – 8000 рублей,

Активное (практическое) участие в мастер-классе (Очный формат) оплачивается отдельно - 2500 рублей за одно занятие. Длительность занятия - 40 минут. Максимально можно получить 6 уроков (мастер-классов), записавшись не более двух раз к одному преподавателю.

\*Количество мастер-классов ограничено! Принять активное участие в мастер-классах могут только участники всероссийской творческой гитарной школы (Очный формат)! При наличии свободных мест число занятий у одного педагога может быть увеличено!

Индивидуальная (закрытая) консультация с музыкальным психологом оплачивается отдельно – 3000 рублей за одну консультацию. Длительность – 50 минут.

Сопровождение участника – бесплатно\*.

\*Не более 2 сопроводителей на одного участника,

\*Сопроводитель участника подает отдельную заявку (Приложение №1).

\*Сопроводитель оплачивает отдельно посещение каждого концерта преподавателей и артистов творческой школы (кроме заключительного Гала-концерта) – 500 рублей за одно мероприятие (оплата по факту прибытия на концерт по безналичному расчету).

Предоставляются льготы на оплату вступительного взноса для участия следующим категориям граждан (Очный и Заочный формат) \*:

Участникам Четвертого всероссийского юношеского конкурса гитаристов «Гитара в Гнесинке» (очного и заочного форматов) - 5 % от суммы вступительного взноса,

Участнику из многодетной семьи – 10 % от суммы вступительного взноса,

Участнику по инвалидности – 10 % от суммы вступительного взноса.

\*Льготы предоставляются при предъявлении документа, дающего право на получение льготы (удостоверения, дипломы лауреата, дипломанта или участника конкурса),

\*Льготы не распространяются на оплату мастер-классов,

\*Льготы не суммируются друг с другом (например, если участник творческой школы является одновременно участников Четвертого всероссийского юношеского конкурса гитаристов «Гитара в Гнесинке» и участником из многодетной семьи, то необходимо выбрать большую льготу из двух).

**Свободные посетители**

Лица, не являющиеся сопроводителями и участниками всероссийской творческой школы, оплачивают посещение по факту прибытия на мероприятие по безналичному расчету, выбирая удобный из предложенных способов посещения:

Абонемент полного дня – 2000 рублей (полный цикл мероприятий одного дня),

Отдельно каждое мероприятие:

мастер-классы – 500 рублей (полный цикл одного дня),

тренинги - 500 рублей (за одно мероприятие),

творческие встречи - 500 рублей (за одно мероприятие),

Репетиции сводного гитарного оркестра - 500 рублей (за одно мероприятие),

концерты творческой школы ­- 500 рублей (за одно мероприятие), кроме заключительного Гала-концерта.

**Важно!**

\*В случае неявки Участника на всероссийскую творческую гитарную школу вступительный взнос не возвращается,

\*В случае отказа Участника от участия во всероссийской творческой гитарной школе вступительный взнос не возвращается,

\*В случае поступивших от Участников документов в оргкомитет, не соответствующих требованиям, не в полном объеме, и (или) с нарушением сроков их представления, рассматриваться не будут. Вступительный взнос Участникам не возвращается,  
\*Участники всероссийской творческой гитарной школы самостоятельно оплачивают проезд, проживание и питание (или направляющая их организация),

\*Образовательные учреждения, оплачивающие вступительный взнос за участника, должны заранее позаботиться о процедуре оплаты взноса.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

По итогам проведения всероссийской творческой гитарной школы участники будут награждены:

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

* **Участник** - Сертификат участника всероссийской творческой гитарной школы\*,
* **Активный участник мастер-класса(ов)** – Сертификат(ы) участника мастер-класса(ов) преподавателя(ей) всероссийской творческой гитарной школы,
* подарочный сертификат со скидкой от музыкального магазина Динатон,
* **Благодарность** каждому преподавателю за подготовку участника всероссийской творческой гитарной школы.

**ЗАОЧНЫЙ ФОРМАТ**

* **Участник** - Сертификат участника всероссийской творческой гитарной школы,
* подарочный сертификат со скидкой от музыкального магазина Динатон,
* **Благодарность** каждому преподавателю за подготовку участника всероссийской творческой гитарной школы.

\*Сертификат не является документов о прохождении курсов повышения квалификации.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Для всех участников (Очный и Заочный формат)

1. Участники предоставляют заявку (Приложение №1) не позднее **1 августа 2023 года (включительно)** на e-mail: [**gnesinguitar@mail.ru**](mailto:gnesinguitar@mail.ru)
2. Заявка должна содержать следующие документы:

1. Заполненная форма заявки\* участника в электронном виде в формате Word с расширениями doc, docx, (**заполняется только в электронном виде (не от руки)**,

2. Скриншот чека об оплате **только** единого вступительного взноса (с учетом скидки, при наличии права на ее применение и подтверждающего документа),

3. **Обязательная** фотография участника всероссийской творческой гитарной школы хорошего качества (для оформления электронного буклета),

4. **Если участник выразил желание принять активное участие в мастер-классах -** после проверки наличия свободных мест на активное участие в мастер-классе(ах)\* и бронирования мест(а), участнику ответным письмом направляется отдельная квитанция для оплаты мастер-класс(а)ов по безналичному расчету,

5. **Если участник выразил желание воспользоваться индивидуальной консультацией** - после проверки наличия свободных мест для получения индивидуальной консультации у музыкального психолога и бронирования места, участнику ответным письмом направляется отдельная квитанция для оплаты индивидуальной консультации по безналичному расчету.

Для сопроводителей (Очный формат)

1. Сопроводитель предоставляет заявку (Приложение №1) не позднее **1 августа 2023 года (включительно)** на e-mail: [**gnesinguitar@mail.ru**](mailto:gnesinguitar@mail.ru)
2. Заявка должна содержать следующие документы:

1. Заполненная форма заявки сопроводителя участника в формате Word с расширениями doc, docx, (**заполняется только в электронном виде (не от руки)**,

\*После получения заявки и ее проверки будет направлен ответ о факте приема заявки, а также оркестровые партии для подготовки к участию в сводном гитарном оркестре!

\*В случае отсутствия свободных мест к выбранному(ым) преподавателю(ям), участнику будут предложены свободные места к другим преподавателям (при наличии свободных мест). При отказе от участия в предложенных мастер-классах или при полном отсутствии свободных мест, участник принимает участие в мастер-классах в качестве слушателя без дополнительной оплаты.

\*Факт подачи заявки означает безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения о творческой школе,

\* В случае поступивших от Участников документов в оргкомитет, не соответствующих требованиям, не в полном объеме, и (или) с нарушением сроков их представления, рассматриваться не будут. Вступительный взнос Участникам не возвращается.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

* Положение может быть изменено и/или дополнено по решению Оргкомитета,
* Оргкомитет оставляет за собой право при возникновении обстоятельств непреодолимой силы принять Положение в новой редакции,
* Оргкомитет освобождается от возмещения любых возможных и/или возникших у Участников, любых третьих лиц убытков, расходов и/или иных денежных сумм, связанных с проведением мероприятий творческой школы,
* Ответственность за жизнь и здоровье детей и остальных участников творческой школы несут направляющая сторона и сопровождающие лица,
* За травмы, полученные участниками творческой школы, утрату и порчу имущества во время мероприятия, организаторы ответственности не несут,
* Своим участием участники дают разрешение организаторам творческой школы на обработку предоставленных персональных данных, в том числе на проведение фото- и видеосъемки своего выступления и размещения этой информации в открытых источниках сети Интернет.

**КОНТАКТЫ**

* E-mail: [gnesinguitar@mail.ru](mailto:gnesinguitar@mail.ru) **(прием заявок до 1 августа 2023 года включительно)**
* Раздел творческой школы на официальном сайте конкурса: [www.gnesinguitar.ru](http://www.gnesinguitar.ru)
* Страница в VK: <https://vk.com/gnesinguitar>
* Telegram-канал: [t.me/gnesinguitar](http://t.me/gnesinguitar)
* Организатор и руководитель всероссийской творческой гитарной школы: Притула Дмитрий Андреевич, +7 (925) 880-16-33

Приложение № 1

**ЗАЯВКА\***

**на участие во всероссийской творческой гитарной школы**

**«Творческие дни Гитары в Гнесинке», 15-17 августа, 2023 года**

\*Текст необходимо заполнить в форме заявки в электронном виде!

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, Имя участника |  |
| Возраст (дата рождения) |  |
| Область, город ***(****по месту обучения****)*** |  |
| Полное название учебного учреждения *(при наличии),* год обучения (класс) (*преподавателям-участникам указать место работы)* |  |
| Формат участия – (Очно/Заочно) |  |
| Участие в сводном гитарном оркестре – Да/Нет  *(для Очных участников)* |  |
| Ссылка на профиль страницы в соцсети <http://vk.com/> *(для Заочных участников)* |  |
| Контакты участника или его законного представителя (родители, ближайшие родственники): телефон, e-mail |  |
| Фамилия, имя, отчество преподавателя  (для обучающихся в учебных заведениях или занимающихся с преподавателем индивидуально), телефон, e-mail *(при наличии)* |  |
| ФИО преподавателя, у которого желаете получить мастер-класс(ы) (Е. Финкельштейн, А. Бардина, Н. Болдырев) - указать ФИО и количество уроков, но не более 2 уроков к одному преподавателю  *(для Очных участников) Количество занятий ограничено! При наличии свободных мест число занятий у одного педагога может быть увеличено!* |  |
| Индивидуальная консультация музыкального психолога Александры Федоровой – указать количество консультаций |  |

\*Текст, заполненный от руки, отсканированный и приложенный к заявке, к рассмотрению не принимается!

**ЗАЯВКА СОПРОВОДИТЕЛЯ**

\*Текст необходимо заполнить в форме заявки в электронном виде!

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, Имя сопроводителя |  |
| Фамилия, Имя сопровождаемого участника |  |
| Область, город |  |
| Контакты сопроводителя (телефон, e-mail) |  |

Прием заявок осуществляется только! на электронный адрес:[**gnesinguitar@mail.ru**](mailto:gnesinguitar@mail.ru) **до 1 августа (включительно) 2023 года.**

\*Участник, подав заявку на участие в творческой школе, дает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

\*Нет необходимости заполнять форму заявки на бланке учебного учреждения, ставить подпись и печать!

Приложение № 2

КВИТАНЦИЯ ДЛЯ ОПЛАТЫ ЕДИНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ВЗНОСА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Платеж** | **Получатель:** БФ «ГНЕСИНКА»  **P/сч.:** 40703810038000014802  **Банк:** ПАО Сбербанк  **Корр. счет:** 30101810400000000225  **БИК:** 044525225  **КПП:** 770401001  **ИНН:** 7704402598    **Плательщик Ф.И.О.:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     |  |  | | --- | --- | | **Вступительный взнос за участие в творческой гитарной школе - 2023**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО участника) |  |   С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен  Подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата: " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  20\_\_ г. |
| **Квитанция** | **Получатель:** БФ «ГНЕСИНКА»  **P/сч.:** 40703810038000014802  **Банк:** ПАО Сбербанк  **Корр. счет:** 30101810400000000225  **БИК:** 044525225  **КПП:** 770401001  **ИНН:** 7704402598    **Плательщик Ф.И.О.:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     |  |  | | --- | --- | | **Вступительный взнос за участие в творческой гитарной школе – 2023**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО участника) |  |   С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен  Подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата: " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  20\_\_ г. |

1. Редакция от 9.07.2023 [↑](#footnote-ref-1)